WEDDING

27,9 x35,6cm	PHOTOGRAPHIC PAPER	PAPEL FOTOGRAFICO
11x14in	PAPIER PHOTOGRAPHIQUE	FOTOGRAFISCH PAPIER
四切	FOTOGRAPHISCHES PAPIER	FOTOGRAFISKT PAPPER
	CARTA FOTOGRAFICA	フォトグラフィック・ペーパー



ANTS PHOTO GRAPHY

 27,9 x35,6cm
 PHOTOGRAPHIC PAPER
 PAPEL FOTOGRAFICO

 11x14in
 PAPIER PHOTOGRAPHIQUE
 FOTOGRAPHISCH PAPIER

 日初
 FOTOGRAPHISCHES PAPIER
 FOTOGRAFISKT PAPPER

 CARTA FOTOGRAFICA
 フォトグラフィック・ベーバー

株式会社アンツフォトグラフィ 東京都港区赤坂5-1-30 03-6426-1121 ants-manager@antswedding.com https://antswedding.com



ANTS WEDDING

ANTS WEDDING

NEWS LETTER ISSUE 2025.09

質感をコントロールする。~印画紙で変わる、写真の余韻~

艶やかに輝くか、しっとりと静まるか。 その違いは紙の質感にあります。

写真は光で描かれるもの。

けれど、その光がどのように残り、どんな印象を与えるかは、 仕上げに選ぶ印画紙の質感によって大きく変わります。

同じ一枚でも、艶やかな仕上げなら華やかに、落ち着いた 仕上げならしっとりと。

質感のちがいは、写真の表現に大きく影響を与えます。

印画紙の種類と特徴

光沢紙(Glossy)

- ・質感:鮮やかでシャープ、輝きのある表現
- ・印象:ドラマティックで華やか、色彩が強調される
- ・メリット:ドレスの白や会場装花の色がいっそう際立つ

半光沢紙(Luster / Satin)

- ・質感:程よい艶感と落ち着きのバランス
- ・印象:華やかさの中に品格がある仕上がり
- ・メリット:指紋や反射が気にならず、扱いやすい

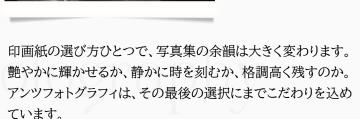
ディープマット紙(Matte)

- ・質感:反射がなく、柔らかで滑らか
- ・印象:静謐で落ち着いた雰囲気、時間の流れを感じさせる
- ・メリット:自然光の下でも見やすく、穏やかなトーンが持続

ヴァンヌーボ紙(Cotton / Baryta)

- ・質感:絵画のような深み、厚みのある重厚感
- ・印象:作品性が際立ち、美術館展示に通じる格調高さ
- ・メリット:長期保存に強く、写真集を「芸術作品」に仕立てる





どうぞページをめくりながら、光や構図とともに写真の質感も 楽しんでいただければ幸いです。